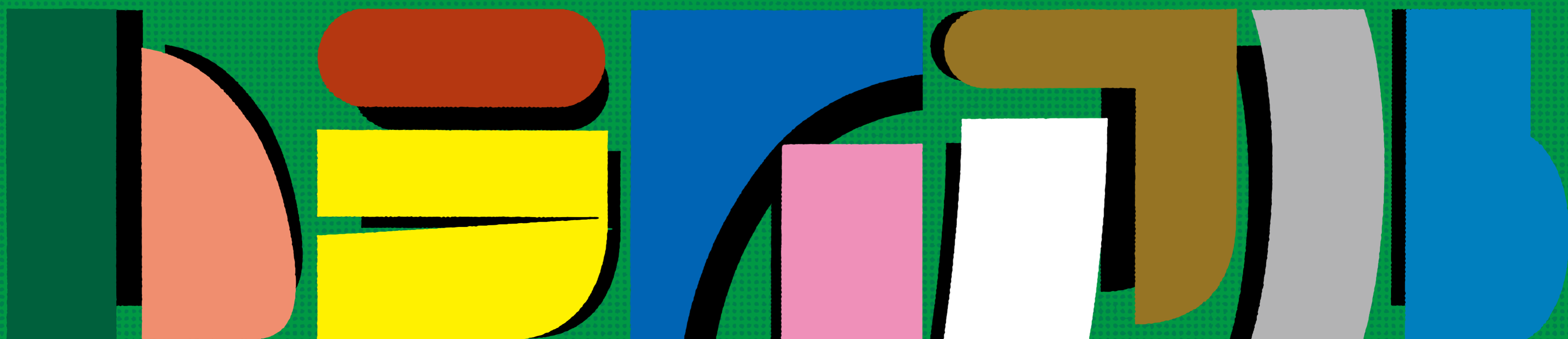


子どもから大人になる。逆上がりができるようになる。花粉症になる。親になる。一人で暮らすようになる。私たちは生きていく中で、いろいろな「~になる」を経由して、現在の自分にたどり着いています。2023年、秋田市文化創造館では「~になる」をテーマに、さまざまなトライアルに取り組みます。

期間：2023年8月～2024年1月
会場：秋田市文化創造館ほか
主催：秋田市文化創造館

(指定管理者：NPO法人アーツセンターあきた)



Trial : to become a *****



become fo

Trial

fo

become

Aokidプロジェクト「あとぎとだ」

(JAPAN LIVE YELL project 参画事業)

三宅 敬雄
(海外帰国「ローマ」留学経験者、秋田県立大前編成課長)

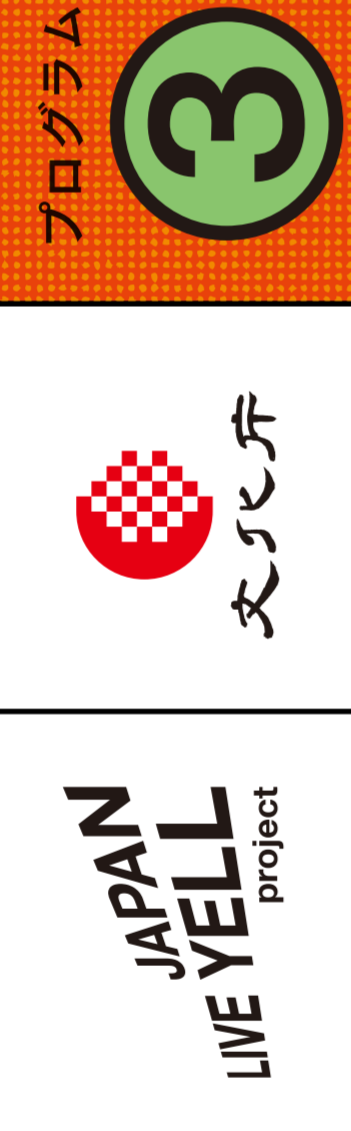
山口 美花子
(元「劇団こころ」事務局長、秋田県立大前編成課長)

石崎 俊明
(秋田県立大前編成課長)



「〇〇のかたちはもうやめにしたい」

トリアル



主催：シノベエボランティアネットワーク
 企画制作：NPO法人アーツセンター
 助成：文化庁文化芸術振興補助金(特別地区)に於ける文化芸術活動活性化事業(アートキャパシティ)
 協賛：秋田市文化創造館(協賛運営者：NPO法人アーツセンター)

ゲスト

■日時 2023年8月19日(土)
 14:00~17:00
 ■会場 秋田市文化創造館
 スタジオB+オンライン配信
 ■参加無料
 ■定員 30名(要申込、先着順)
 【配信】定員なし(申込不要)

これから始まるトリアルの一例となるユニークな活動を行うゲストを招き、「人間以外の種と変わりながら生きる術」そして「身体を使って表現をする術」について考えます。人間のために整えられた社会の中で薄まってしまう人間の能力、あり得たかもしれない人間のかたちを見つめ、これからはあなたに訪れる「～になる」を自由に発想してみてください。

プログラム 2

秋田市文化創造館に集まった人たちと、～になるための／～のかたちをやめるためのトリアルに取り組みます。私や私を取り巻くもののかたちをみつめ、これらなりたい／やめたいかたちへの変容に向けて、小さくトリアルを積み重ねます。頭と身体を柔らかく、動きは軽やかに。

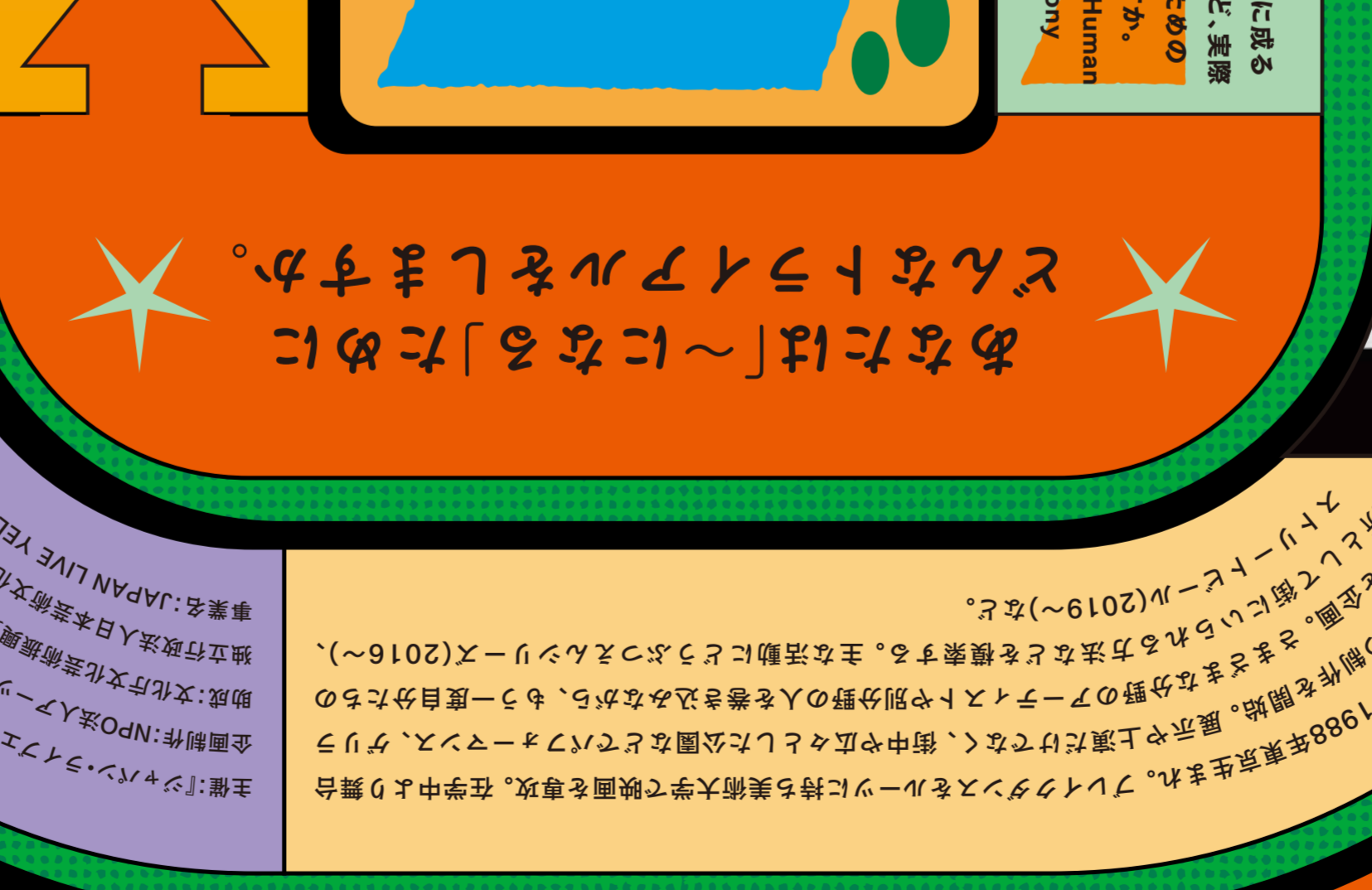
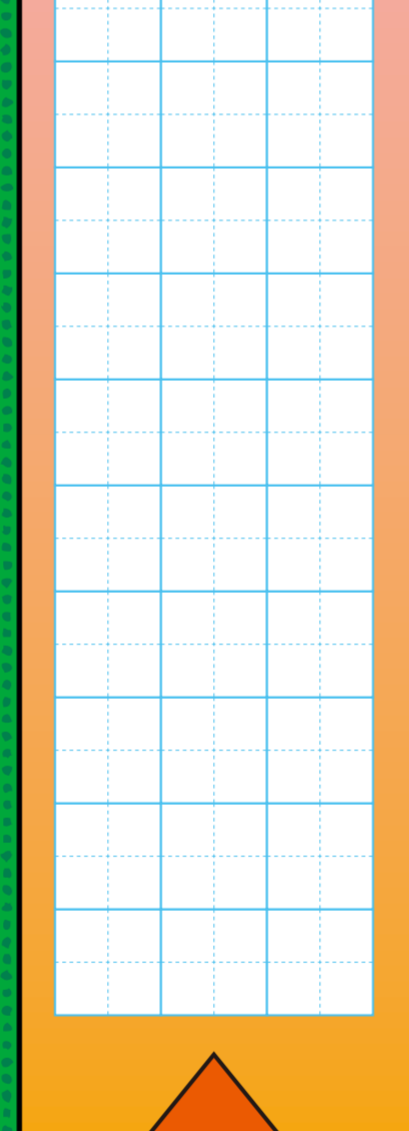
■期間 2023年9月~2024年1月

あなたのかたちをもうやめにしたい

トリアル

プログラム 3

日時 2023年9月10日(日)
 14:00-16:00
 会場 秋田市文化創造館
 コミュニティスペース



例

- 大人で常識人で 社会人なふるまいをやめる体験
- 変身について 小説を持ち寄った読書会。ライクショウの世界なら何にもなれる。
- 大きい音を 浴びたい! 非日常空間で 叫びたい!
- 死後は生態系の 一部として 地球に還元 したいので、 土葬が望ましい。
- 親になり たいし、中国語も 話せるように なりたい。
- 成人式は人に成る 式と書くけど、 実際 何になるための 儀式ですか。 Becoming Human Ceremony

- レクチャー・ パフォーマンス
 9月17日(日)
 14:00~16:30
 会場: 秋田市文化創造館 スタジオA1
- ワークショップ・ ショーケース
 10月23日(月) ~29日(月)
 会場: 秋田市文化創造館 各所
- プレゼンテーション
 [公演]12月23日(土) ~24日(日)
 [展示]12月下旬
 会場: 秋田市文化創造館 スタジオA1



あなたは「～になる」ために どんなトリアルをしますか。

1988年東京生まれ。クリエイティブスキルに携る美術大学で映画を専攻。在学中より舞台芸術や美術作品の制作を開始。風景や広大な空間など、オナーズ、クリエーションとして街にいらされる方々と連携する。社会活動にエクスプロー(2016~)、Aokid (2019~)など。

委嘱や美術作品の制作を開始。風景や広大な空間など、オナーズ、クリエーションとして街にいらされる方々と連携する。社会活動にエクスプロー(2016~)、Aokid (2019~)など。

プログラム 1

「アニマルズ、ココア、スプレッド、スプレッド、スプレッド」



主催: 秋田市文化創造館(協賛運営者: NPO法人アーツセンター)

期間: 2023年8月~2024年1月

会場: 秋田市文化創造館