



Part of an artwork "Brantas River – Kediri Section", 2023–2024

風景のタペストリー

TAPESTRY OF LANDSCAPE

ゲストクリエイター

ラクミ・フィトリアニ Rakhmi Fitriani

ランドスケープアーキテクト / テキスタイルアーティスト
(インドネシア在住)

2025年9月-10月

秋田市文化創造館

イベント 参加費無料 日本語で参加可

交流会 予約不要

9月10日(水) 17:00～19:00

ワークショップ 要事前予約 各日13:00～16:00

9月8日(月)、10日(水)、15日(月・祝)、17日(水)、21日(日)、23日(火・祝)

クリエイター情報、イベントの詳細・予約方法はウェブサイトをご覧ください。▶▶



ラクミ・フィトリアニ Rakhmi Fitriani



be.ruang.kutub

インドネシアのバンドン市南部の小さな町・パンガレンガンに住むランドスケープアーキテクト兼テキスタイルアーティスト。布と糸を使った手作業による工芸技術を用いて、質感と色彩による表現を探究している。ランドスケープアーキテクチャを学び、多様な風景や文化を旅した経験から形づくられた世界観と、ゆっくりとした繰り返しの多い手縫いや編み物の作業により、「人間（ミクロコスモス）」と「自然（マクロコスモス）」との関係に意識を向けるための新しい空間を生み出している。ジャカルタ、ジョグジャカルタ、スラバヤなどの都市でのグループ展に出演。

「風景のタペストリー」は、初めて出会う人々が自身の経験や記憶を語り合い、みんなで縫い合わせることで「風景の物語」を作品として織り成すプロジェクトです。アーティストのラクミさんが秋田各所を訪れ様々な人々の「風景の記憶」と「布」を集め、秋田の風景と結びついた個人的な物語をもとにした新しい作品を秋田市文化創造館で制作します。私たちを形づくってきた風景について語りあい、作品を共に制作することで、お互いをより深く理解する機会が生み出されることでしょう。

滞在スケジュール

9月前半	記憶の収集とリサーチ：ラクミさんにとって初めての秋田滞在の準備と秋田市内各所・周辺地域へのリサーチを行います。
9月後半～10月前半	記憶の収集：文化創造館を拠点とした公開制作に加え、ラクミさんと一緒に制作するワークショップを開催します。
10月後半	プロジェクトの成果発表：滞在期間中に集めた新たな記憶をもとに、写真や拾得物を取り入れながら、作品を構成していきます。 期間：10月19日(日)～10月30日(木) 9:00～21:00（会場：秋田市文化創造館ほか）

イベント 参加費無料 日本語で参加可

①交流会 予約不要 9月10日(水) 17:00～19:00
ゲストクリエイターのラクミさんやプロジェクトをご紹介します。期間中、制作へのご協力や文化創造館のプログラムにご関心がある方、どなたでも大歓迎です。

②ワークショップ 要事前予約
9月8日(月)、10日(水)、15日(月・祝)、17日(水)、21日(日)、23日(火・祝) 各日13:00～16:00
各参加者の「風景の記憶」をもとに布のコラージュ作品をラクミさんと一緒に制作します。お話にまつわる写真もぜひご持参ください。



リサーチ風景 Kalajala AiR, Tulungagung, 2024

クリエイターといっしょに制作する

参加者募集中！ (9月1日～10月18日)



①不要となった衣服や布を募集

作品の素材として使用させていただく衣服や布がありましたら、秋田市文化創造館まで直接お持ちください。

※汚れや傷みの酷いものについては受付をお断りする場合があります。ご不明点についてはお気軽にお問合せください。

②みなさんの風景の記憶を募集

暮らしの中でみなさんが特別だと感じる風景にまつわる記憶を作品のテーマとしています。館内等にある用紙またはウェブフォームでみなさんの風景の記憶を募集します。

*ワークショップの予約方法やクリエイター情報、イベントの詳細はウェブサイトをご覧ください。



主催・お問い合わせ：秋田市文化創造館

秋田に暮らす人のために、自分らしい表現を探す人のために、新しい活動を生み出す拠点です。

〒010-0875 秋田県秋田市千秋明徳町3-16
電話: 018-893-6424 メール: info@akitacc.jp
開館時間: 9:00-21:00 休館日: 火曜日(休日の場合は翌日)

協力：株式会社アウトクロップ、PLAY+TOYS NOHARAMURA